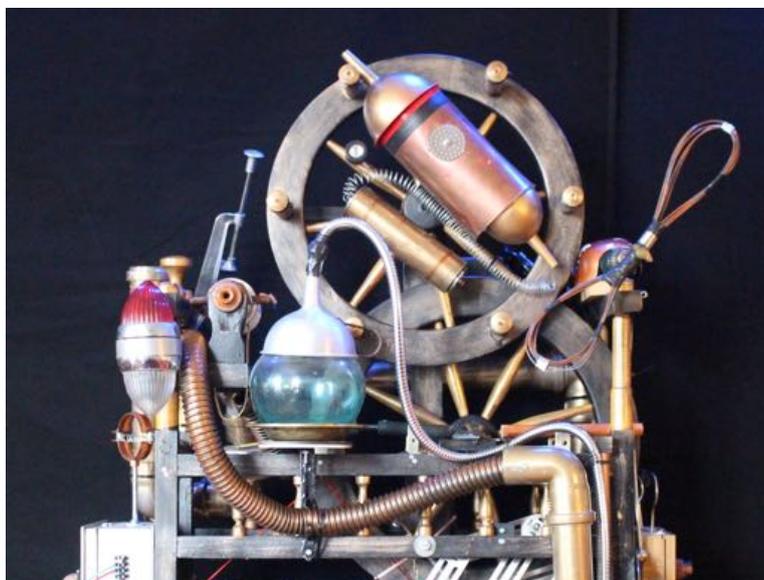


Le Moteur à Salades



Une formidable expérience de
pataphysique nucléaire

Par la Compagnie de la PIE QUI CHANTE

Spectacle tout public, dès 4 ans

D'une durée de 50 minutes

LE SPECTACLE

Le moteur à salades est une machine qui, si elle n'explose pas, reconstitue les histoires du temps passé. Dans ce spectacle, la Compagnie de la Pie qui Chante vous fera découvrir cette étonnante invention (à moins qu'elle n'explose) et vous racontera les histoires qui en sortiront. Conte, musique et émotions fortes sont au rendez-vous, le tout saupoudré d'une bonne dose d'humour (sauf si la machine explose).



Qu'arrive-t-il aux histoires une fois qu'on a terminé de les raconter ?

Telle est la question que nous nous sommes posée. Nous avons cherché pendant de nombreuses années. Et nous avons fini par trouver une réponse : une fois qu'elles ont été racontées, **les histoires restent en suspens dans les airs**, sous la forme de microparticules, de minuscules fragments... Nous nous sommes alors exclamés : « **Saperlipopette, mais... avec ces particules, nous devrions pouvoir faire quelque chose !** » Et nous nous sommes remis à chercher. Pendant de nombreuses années. Au terme de ces longues études, nous avons réussi à concevoir, mettre au point et construire une machine étonnante : **le transpondeur de microparticules paléo-sonores à énergie publiophonique.**



PHOTOS : JANRY CLAVEL

Cette machine (le croirez-vous ?) est capable, grâce à un enchaînement de procédés scientifiques relativement simples, **de reconstituer les histoires qui ont été dites dans un lieu donné à partir des particules qui y sont restées en suspens.** De plus, cette machine est pourvue de divers mécanismes, de roues qui tournent et de petites lumières clignotantes, qui constituent en soi un intérêt non négligeable. Au sein de notre équipe de chercheurs, nous avons surnommé cette machine :

« LE MOTEUR à SALADES »

Ce spectacle commence par une démonstration du fonctionnement de la machine, suivie par une restitution des histoires restées en suspens. Ces histoires appartiennent, pour la plupart d'entre elles, au registre du conte traditionnel, mais il arrive parfois que le public soit surpris... En outre, elles sont toujours magiquement adaptées au public assistant à l'expérience.

Plus qu'à un banal spectacle de conte, c'est à une FORMIDABLE EXPERIENCE SCIENTIFIQUE que nous vous convions !

Par contre, pour des raisons que nous ne nous expliquons pas, les gens préférant assister à un spectacle de divertissement qu'à une démonstration scientifique ; nous vous conseillons donc de ne pas annoncer trop clairement cet état de fait.



Avec :

Geneviève Dik, conteuse, capitaine des pompiers et spécialiste des évacuations en cas d'explosion.

Nicolas Dik, homme-orchestre (mandoline, accordéon, grosse-caisse, harmonica) et docteur autoproclamé en pataphysique nucléaire.

Créé en 2018, ce spectacle a notamment été joué au **Festival « Au Pays des Enfants »** à Château-d'Oex, au **Théâtre Crapouille** à Fribourg, dans les **écoles** de La Tour-de-Peilz, de Villeneuve et de Cheseaux-sur-Lausanne, dans la **salle de spectacle de Châtonneyre** à Corseaux, pour l'ouverture de la saison culturelle du **Singe Vert** à Pully, lors de la **Nuit du Conte en Suisse** à la Médiathèque de Vevey et au Théâtre Grand-Champ à Gland, au **P'tit Théâtre de la Vallée de la Jeunesse** à Lausanne, dans le Théâtre de verdure du **Signal de Bougy**, au **Théâtre de l'Odéon** à Villeneuve, au **Festival « La Rue aux Enfants »** à Bernex -Genève ...

LA COMAPGNIE DE LA PIE QUI CHANTE

Depuis plus de quinze ans, la Compagnie de la Pie qui Chante propose des spectacles entraînants qui mêlent conte, musique et chanson dans toute la Suisse romande, de Sierre à Genève et de Vevey à Fribourg, ainsi qu'à l'international (Québec, Maroc, Ile Maurice, France...). Nos spectacles trépidants et rafraîchissants, teintés d'humour et de burlesque, abordent également avec tendresse et poésie certains aspects plus fragiles de la vie.

Nous concevons nos spectacles comme autant de voyages émotionnels, et notre intention est de redonner corps et vie aux contes traditionnels en les reliant au vécu quotidien de tout un chacun.

Afin de mieux connaître notre univers, nous vous invitons à faire un petit tour sur notre site Internet et à y consulter le dossier de présentation de la compagnie :

www.lapie.ch // [Dossier](#)

PRESSE



Rire et vibrer cet été

Durant les vacances, l'amphithéâtre du Signal de Bougy accueillera ses traditionnels **spectacles gratuits**. Des clowns et des compagnies de théâtre s'y produiront dès le 3 juillet.

Textes Sabine Roggier

D'ici une semaine de plus, la période des longs congés d'été sera pour les Vaudois. Comme chaque saison, l'amphithéâtre du Signal de Bougy offrira de nombreux spectacles gratuits. Des clowns et des compagnies de théâtre se relayeront jusqu'à la rentrée. Il y aura donc de quoi voir de divertir petits et grands vacanciers.

La Compagnie de la Pie qui chante sera en représentation les 10, 13 et 14 juillet prochains. Geneviève et Nicolas Dik décrivent leur relation « Le Motif et le Motif est un spectacle interactif. Nous invitons le public à faire tout ce qu'il peut pour intervenir. En effet, nous avons construit un angle très spécial. La conception est

spéciale pour appréhender et expérimentaler, nous nous sommes mis à l'école, nous nous sommes mis à l'école. Les grands-parents, les parents et les enfants auront du plaisir à comprendre les messages et à entrer à l'école ».

Des récits intergénérationnels

Comment ont-ils imaginé ce spectacle interactif? « Nous nous sommes inspirés de la vie de tous les jours et de nos traditions. En effet, nous avons écrit des textes qui ont traversé les âges et se transmettent de génération en génération. « Nous pensons que si ces légendes ont tant survécu, c'est qu'elles ont beaucoup à nous dire. » Geneviève et Nicolas Dik sont ainsi en perpétuelle

recherche de sources et d'histoires qui touchent souvent le public.

Un duo complexe et amusant

Geneviève Dik est la comédienne et Nicolas Dik se charge des animations musicales. Il porte aussi sa voix à plusieurs personnages. Ce duo expose une confiance réciproque et l'esprit de divertissement de leurs spectacles.

« Nous avons choisi ce métier parce que, lorsque que nous étions enfants, nous avons été profondément touchés par des spectacles. À leur tour, ils offrent de belles émotions aux petits et grands, leur permettant de vivre des fêtes avec cœur et joie qui les enrichissent. »

Informations sur l'événement au 078 002 01 00 ou sur www.lapie.ch

Migros Magazine, juin 2019

CONTACT

Compagnie de la Pie qui Chante

cielapie@gmail.com

Geneviève et Nicolas Dik

www.lapie.ch

Av. de la Cressire 12

Tél : 0041 21 922 16 72

1814 La Tour-de-Peilz / SUISSE

Portable : 0041 76 361 96 72